



# Orchestre de chambre d'Ottawa

[www.ottawachamberorchestra.ca](http://www.ottawachamberorchestra.ca)

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Pour diffusion immédiate

Le 25 mars 2011

## **DES JEUNES MUSICIENS REÇOIVENT DU SOUTIEN GRÂCE À UNE SUBVENTION DE 50 000 \$ DE LA FTO**

Ottawa (Ontario) – Grâce à une subvention de 50 000 \$ de la Fondation Trillium de l'Ontario (FTO), l'Orchestre de chambre d'Ottawa a annoncé la reprise de son concours de concertos instauré il y a une dizaine d'années. La subvention de trois ans aidera l'orchestre à rétablir le concours de concertos s'adressant aux jeunes musiciens, à accroître l'auditoire et la qualité des spectacles ainsi qu'à réduire les obstacles à la participation des membres, en favorisant l'utilisation d'un emplacement central de répétition à Ottawa. Yasir Naqvi, député provincial d'Ottawa-Centre, s'est joint au représentant de la FTO, Frank Dyson, pour annoncer officiellement cette nouvelle subvention au cours de la présentation du Fortepiano Concerto de l'Orchestre de chambre d'Ottawa, à l'église Blessed Sacrament.

« La subvention de la Fondation Trillium de l'Ontario aidera l'Orchestre de chambre d'Ottawa à favoriser le talent de jeunes chambristes et à réduire les obstacles à la participation des membres, ce qui procurera plus de musique et de joie à notre communauté », a déclaré le député provincial Yasir Naqvi.

Grâce à la subvention de la FTO, l'Orchestre de chambre d'Ottawa continuera aussi de produire sa Série des compositeurs d'Ottawa réputée, une initiative visant à commanditer et à présenter des œuvres de compositeurs d'Ottawa.

« Nous avons utilisé cette subvention pour acheter des partitions musicales, rémunérer les juges et nous procurer un endroit central pour tenir nos concours, a déclaré le directeur musical, David Thies-Thompson. Nous sommes reconnaissants à la Fondation Trillium de l'Ontario de son engagement continu à une communauté artistique dynamique à Ottawa. »

Établi en 1992, l'Orchestre de chambre d'Ottawa a créé le concours de concertos afin d'offrir aux jeunes talents une occasion de se produire comme solistes avec un orchestre complet sous la direction de son directeur musical, David Thies-Thompson. Chaque année, on choisit une voix ou un instrument différents, et on invite les participants à se disputer les trois premières positions. On présente ensuite les gagnants au concert final de la saison. Parmi les derniers gagnants, mentionnons Kerson Leong (violon), en 2009 (le gagnant de 2010 du concours Menuhin), et Nadia Petrella (voix), en 2008.

La Fondation Trillium de l'Ontario (FTO), l'une des plus importantes fondations subventionnaires au Canada, renforce les capacités du secteur bénévole en investissant dans des initiatives communautaires. Un organisme du gouvernement de l'Ontario, la FTO favorise l'épanouissement de communautés saines et dynamiques.

[www.trilliumfoundation.org](http://www.trilliumfoundation.org).

-30-

Pour plus de renseignements, communiquez avec  
Gabi Csoti : [gcsoti@magma.ca](mailto:gcsoti@magma.ca)  
613 725-7487

This document is also available in English.